

中二級

歷史時期：宋元

課題二：兩宋政治及經濟的發展

第三章：北宋的商業與城市發展

考前筆記

## 一、商業發展

- 從唐末到北宋，中國國內逐漸形成了全國性的市場。其形成的原因是農業生產的增加，工業產品的專業化，交通和運輸的發展。

### 1.1 農業發展

- 南方耕地日漸推廣，除原有耕地均已開發，也出現高山的「梯田」，向河湖江海爭取的「圍田」、「沙田」、「塗田」。
- 神宗時全國墾田數共四百六十一萬六千餘頃，東南九路合計二百九十五萬餘頃，佔百分之六十四弱。
- 宋代農業生產及灌溉工具有所改進，鐵農具已經配成套，人力運轉的翻車、水力運轉的筒車或水輪已普遍使用。
- 生產技術不斷提高，增加耕作程序，精耕細作，提高了單位面積產量。
- 因土地單位面積產量提高，不需要全部農地種植糧食作物，部份農地可改種植經濟作物。
- 經濟作物方面，四川到江浙栽培茶樹更為普遍。福建，廣東一帶已經普遍種植棉花。

### 1.2 工業發展

- 宋代官營手工業的工匠主要是招募來，積極性較強。
- 古代工業產品是宮庭或家庭工業所生產，宋代已有由富家巨室投資專營的工業作坊。
- 宋代作坊大量養成技術工人，分工更精細，此皆有助工業的發展。
- 北宋在冶鐵技術方面也有很大提高，爐溫提高了能冶煉優質鐵。鐵製工業品質量也得以提高。
- 宋代窯業技術進步，達到極峰，宋瓷不獨遠遠超越前代，後來的元，明兩代亦無法企及。
- 北宋造船業有很大進步，船體結構也有創新。當時在內河航行的客船載重已達萬石（約 768 公噸）。
- 北宋造船場的數量超過唐代，許多地方都可造船，其中明州（浙江寧波）和溫州（浙江溫州）是當時造船最多的地方。

## 1.3 商業發展

### 1.3.1 信用貨幣

- 宋代，商界已經建立了信用制度，票據已經開始廣泛使用。
- 北宋政府命商人將糧草輸入邊郡以給軍用，換取「交引」，商人憑交引可到茶鹽生產地領取實物販賣。
- 交引雖然本身不是貨幣，但因可以在市面上流通，發揮了紙幣功能。
- 北宋四川使用鐵錢，因鐵錢重不便攜帶，出現了代存鐵錢舖戶。舖戶向寄存錢幣商人發作存款憑證，稱「交子」。
- 商人於大額交易上，為免搬運錢幣麻煩，用「交子」支付貨款。
- 宋真宗景德年間，交子舖由十六戶富商經營，並經地方政府認可。
- 宗宋仁宗時期，政府設益州交子務，以本錢三十六萬貫為準備金，發行「官交子」一百二十六萬貫，交子成為正式貨幣。
- 信用貨幣出現大大便利商業活動進行，促進商業發展。
- 宋太祖設「便錢務」，准許民間於京師存錢，於路州地方憑證取錢，即現代的匯款機構。
- 商人出外經商不需要攜帶大量錢幣，這大大有利跨地域商業活動。

### 1.3.2 國內貿易

- 從上古至唐代，都市行坊市制，各坊設有閘門，晚上關閉不准出入。
- 商業區域與居住區限制於都市不同角落，商業活動時間亦有限定。
- 到了宋代，坊市制被打破，市場的地域及時間限制取消。
- 城裡隨處可開設商鋪，小商販也可在各處沿門叫賣。
- 因坊市制消失，連帶宵禁管制也取消，夜市盛行，營業時間往往到三更（十一時至凌晨一時）以後，甚至有通宵營業。
- 城廂內外形成繁華的商業區，並出現了專業的批發交易市場。
- 描繪汴京生活的名畫「清明上河圖」中所見到的車水馬龍，百貨雜陳，琳琅滿目，可看到當時商業的繁榮景況。

### 1.3.3 對外貿易

- 澶淵之盟後（公元 1004 年），宋、遼間停止了武裝衝突，雙方維持了大約一百二十年的和平關係，直到遼亡。
- 宋遼雙方設互市，進行貿易往來。
- 遼輸出的物品，主要是羊、馬、牛、皮、毛、皮革、毛製品等。
- 北宋輸出的主要有茶葉、絲織品、麻布、糧食、銅、錫、銅錢、瓷器、漆料、香料、藥材、各種工藝品、樂器、書籍等。
- 北宋將兵書列為違禁品不准輸出遼。
- 宋代海上貿易極盛，主要海港有廣州、泉州、杭州、明州、溫州等。
- 宋在主要港口設置市舶司，負責稅務及外商的管理，並准許外商居留。
- 北宋中期，每年的市舶收入高達六十三萬貫，是政府的一項重要收入。
- 所有外國進口貨都由政府壟斷，因而獲利甚豐。
- 宋人出海貿易的也很多，經海路往朝鮮、中南半島，遠達阿拉伯，大的商船可載五六百人。

## 二、城市發展

### 2.1 商業城市

- 古代城市多是某地之政治中心、交通樞紐或軍事戰略要地，宋代出現因商業活動興盛而形成的城市。
- 宋代擁有十萬人口以上的城市有四十多個，而唐代則只有十多個。
- 宋徽宗時期，首都開封城人口高達 150 萬人。
- 隨著商品經濟的發展和城市人口的增加，有些城市商業區域擴大到城外，形成了草市。
- 這些草市成為城鄉的經濟紐帶，由商業交易場所漸漸形成鎮市。
- 宋神宗時期，全國鎮市已達 1800 個以上，百姓可自由地在市鎮進行賣買。
- 北宋的城市人口更達 200 萬戶以上，約佔總人口的 12%。
- 城市經濟繁榮，商業、手工業發達，經濟結構趨於多樣化。

### 2.2 大眾娛樂

- 宋代城市經濟繁榮，市民階層興起，出現帶有消費性質，商品化的大眾娛樂活動。
- 城市中「瓦肆」、「勾欄」的蓬勃發展是大眾娛樂興起的主要標誌。
- 瓦肆，又叫瓦舍、瓦子、瓦市，是一種綜合性的商業娛樂中心，設有酒樓、飲食店，以及賭博等多種經營活動。
- 勾欄，又叫棚、邀棚、遊棚，是一種較固定的演出場所，相當於現在的劇場。