

中一級

歷史時期：史前至夏商周

課題三：春秋戰國時期的變局

第四章：人物個案研習（延伸部份）

孔子、勾踐、蘇秦、荊軻

考前筆記

一、孔子

1.1 孔子生平

- 孔子（公元前 551 或 552—公元前 479），名丘，字仲尼，春秋末期魯國人。
- 孔子的先祖是殷王室後裔，宋國貴族。七世祖孔父嘉繼任宋大司馬，以孔為氏。
- 宋殤公時期，發生內亂，孔父嘉被殺，其後人避難奔魯。
- 孔氏為魯國人亦自此起，而卿位已失，下降為士。
- 孔子三歲時，父親叔梁紇去世，母親顏氏移居曲阜闕里，將其撫養成人。
- 孔子早年喪父，家境衰落，年輕時曾做過「委吏」（管理倉廩）與「乘田」（管放牧牛羊）。
- 公元前 517 年，魯昭公與專權的三桓：季孫氏、叔孫氏、孟孫氏政爭失敗，出逃到齊國，孔子亦離開魯國到齊國。
- 孔子受齊相晏嬰逼迫，只好重回魯國，聚徒講學。
- 公元前 501 年，孔子為魯國中都宰（首都行政長官），及後升為大司寇（司法首長），頗有政績。
- 孔子因與魯定公、季桓子政見不合，離開魯國，率眾弟子周遊列國。
- 孔子周遊列國，宣揚他的仁政之政治主張，可惜沒有受到重用。
- 公元前 484 年，孔子返回魯國，專注於教育及整理古籍。
- 公元前 479 年 3 月（魯哀公十六年四月），孔子逝世，享年七十三歲。

1.2 孔子思想

- 孔子的主要思想見於《論語》、《春秋》。
- 《論語》是孔子弟子及其再傳弟子對孔子言行的記錄，是反映孔子思想的主要典籍和依據。
- 根據楊伯峻《論語譯注》的說法，《論語》編定者是曾參的學生。
- 《春秋》是孔子依魯國官方歷史記載加以刪訂，從刪訂過程可看出孔子的政治主張，後世稱為「春秋筆法」。
- 《春秋》一書文字簡練、記事簡略，後世為此書又寫了一些著作，對書中的記載進行解釋和說明，稱之為《傳》
- 《春秋》的《傳》共有《左氏傳》、《公羊傳》、《穀梁傳》、《鄒氏傳》、《夾氏傳》，鄒、夾兩書已散失。
- 《左氏傳》是以史事補訂《春秋》，《公羊傳》、《穀梁傳》，則是闡釋《春秋》之大義及宗旨，三書合稱《春秋三傳》。

1.2.1 倫理觀

- 以「仁」為中心，即人倫關係的互愛。
- 「忠恕之道」是實踐仁的方法，忠是盡己責任，「己欲立而立人，己欲達而達人」；恕為推己及人，「己所不欲，勿施於人」。
- 認為仁者即「愛人」，由親及疏，有等差分別的愛。

1.2.2 政治觀

- 提出「正名」，並以禮樂約束人的行為和身份，各安其位，不得逾越。
- 以仁義為骨幹推行德治教化，主張先德後刑。

1.2.3 教育觀

- 提倡「有教無類」，不分貴賤，因材施教。
 - 教授六書與六藝，即禮、樂、射、御、書、數，以現代來看即由倫理社會規範到軍事、生活技能，着重通材訓練。

1.2.4 孔子影響

- 孔子為儒家學派創始人，儒家思想被後世奉為學術正統，影響中國文化、政治、教育二千多年發展。
- 孔子思想，經孟子、荀子補充及發展，使儒學成為戰國時代顯學之一。
- 孔子開啟了私人講學之風，使教育由上層社會走向平民化，所以被後世稱為「至聖先師」、「萬世師表」。

1.3 孔子與時代關係

- 周天子地位的喪失，世守專職的宮廷文化官員紛紛走向下層或轉移到列國，直接推動私人講學興起。
- 春秋時代，兼併戰爭增加，很多亡國貴族下降為士或平民階層，他們以講學為生。
- 原為社會低層的士與平民，因禮樂制度鬆弛，可憑才智向上游，社會流動機會大增。
- 孔子是其中表表者，他的有教無類，反映教育已不是貴族專有，平民一樣有受教育的機會。
- 相傳孔子弟子三千，精通六藝有七十二人，他們「散遊諸侯，大者為師傅卿相，小者友教士大夫」，可見在政治上打破了貴族壟斷的世卿世祿制。

二、勾踐

2.1. 勾踐先世

- 勾踐，唐以前的古書寫作句踐，句為勾的本字，後來引申出「句子」的「句」意義，後世便以「勾」加以分別。
- 據司馬遷所記，勾踐先世為夏朝少康之庶子被封於會稽，因而有姒姓說。
- 三國時代韋昭及唐代司馬貞所說，越為祝融之後，與楚同祖，故此有芈姓說。
- 清代學者方苞說「句踐先世無所考」。
- 勾踐先世眾說紛紜。

2.2 勾踐生平

2.2.1 吳越相爭

- 勾踐生年不可考，卒年為公元前 464 年，父親是越侯允常。
- 越侯允常在位時與吳國常發生衝突。
- 允常死後，勾踐繼位，改稱王。
- 吳王闔閭於攻陷楚國首都後，乘餘威攻越國，被勾踐所敗，更受傷而死。
- 闔閭兒子夫差繼位吳王，為報父仇而奮發圖強，加緊訓練軍隊。
- 勾踐不聽范蠡勸阻，先對吳國發動攻擊，但被夫差所敗，並被圍困於會稽山。
- 勾踐獻上美女西施，並以自己為人質，向吳王夫差求和。
- 勾踐在吳國當僕役三年，騙取夫差信任，得以獲釋回國。
- 勾踐回國後，立志報仇雪恥，置苦膽於食飯的地方，進食前必先嘗苦膽以警惕自己。
- 勾踐勵精圖治，得范蠡、文種協助下，恢復國力。於公元前 482 年，乘夫差北上爭霸，攻入吳都姑蘇，殺吳太子。
- 公元前 473 年，勾踐再次攻吳，越軍圍困吳都三年後終於破城。夫差困於姑蘇山上，求降不得而自殺，吳亡。

2.2.1 稱霸中原

- 勾踐滅了吳國後，率兵北上渡過長江、淮河與齊國、晉國等諸侯會盟於徐州（今山東滕縣南）。
- 勾踐派人入貢周朝，周天子命為伯（諸侯長）。
- 將吳國侵佔的土地歸還中原諸侯，泗上十二諸侯（泗河流域的細小諸侯國，包括宋、魯），與越國朝會。
- 越王勾踐成為春秋霸政的最後一位霸主。
- 勾踐成功復國，滅吳，稱霸。范蠡了解勾踐是能共患難不能共富貴之人，遂出走齊國。
- 文種則被勾踐逼其自殺。

2.3 勾踐的歷史典故

- 與勾踐的歷史典故有關的是「問疾嘗糞」與「臥薪嘗膽」。
- 在問疾嘗糞故事中，勾踐忍辱負重得太違背人之羞恥心，故流傳不及臥薪嘗膽。

2.3.1 問疾嘗糞

- 出自東漢趙曄所撰《吳越春秋·勾踐入臣外傳》。
- 春秋時，吳滅越，越王勾踐入吳為僕役。吳王病，勾踐用范蠡計，入宮問疾，嘗吳王糞以診病情，說吳王的病會痊癒。吳王大喜，勾踐遂得赦歸越。
- 勾踐為博夫差放心與信任，不惜親嘗糞便以診斷病情。

2.3.2 臥薪嘗膽

- 出自漢司馬遷《史記·越王勾踐世家》，也見於《吳越春秋·勾踐入臣外傳》
- 春秋時，越王勾踐戰敗，入吳為僕役，後來得以放還，為報仇雪恥，置膽於席間，每飲食先嘗苦膽，以警惕自己，勵精圖治以圖復國。
- 後演變成成語，形容人刻苦自勵，發奮圖強。
- 《史記》與《吳越春秋》兩書只有嘗膽一事而沒有臥薪之事。
- 臥薪事不知所出。「卧薪」和「嘗膽」連綴使用，最早出現於宋代，蘇軾《擬孫權答曹操書》，但與勾踐毫無關係。
- 明清時期，《東周列國志》和《綱鑒易知錄》兩書才將卧薪、嘗膽合為一事，而指為勾踐的故事。

3. 勾踐與時代關係

- 周平王東遷後，一來有弑父嫌疑，二來王畿縮少，天子權位因而下降，被諸侯輕視。
- 因天子的權威與力量下降，無力制裁諸侯的兼併或貴族的篡弑。
- 不屬中原系統的楚國，向北發展，大量消滅了西周以來漢水流域的屬於周人據點之封國。
- 東周時期，戎狄與華夏並存於中原地區，只是遊牧與農耕經濟活動方式及生活方式不同。
- 周天子力量下降無力保護受戎狄威脅的小國生存。
- 以「尊王攘夷」為號的春秋霸政出現，強大諸侯出面維繫政治及社會秩序。
- 越王勾踐的冒起是因應這時代而應運而生。
- 吳越爭霸，見到原不屬於華夏政治體系的長江下游邦國，參與其中，反映中原地區各文化逐漸融合成中原文明。

三、蘇秦

3.1. 蘇秦生平

3.1.1 早年失意

- 蘇秦，字季子，生年不詳，死於公元前 284 年，東周洛陽人。
- 學習於鬼谷子門下，學成後，外出遊歷多年，潦倒而歸。
- 受家人冷笑奚落，蘇秦閉門苦讀，偶得《周書陰符》，伏案鑽研。一年後，揣摩出合縱連橫之術。
- 《周書陰符》又名《太公陰符》，相傳是姜太公所作，陰者，暗也；符者，合也。天機暗合於事機，故曰陰符。此書可能是講述謀略的。

3.1.2 入齊反間

- 燕國內亂，齊國乘機攻伐。燕昭王（？—公元前 279 年）即位後，為了圖強雪恥，大力招攬賢者。蘇秦在這時自周前往燕國。
- 為燕昭王入齊從事反間活動，使齊疲於對外戰爭，以便燕國攻齊報仇。
- 以燕王使者入齊，被齊湣王任用為齊相。
- 公元前 288 年，秦昭王約齊湣王共同稱帝，秦為西帝，齊為東帝。
- 蘇秦勸齊湣王取消帝號，並與趙國李兌一起約五國合縱攻秦。
- 秦廢帝號，及歸還部份韓、魏領土。
- 公元前 286 年，齊國攻滅宋國，與五國不和。
- 公元前 284 年，燕將樂毅合五國之兵攻齊。
- 蘇秦的反間活動亦因此暴露，被車裂而死。
- 聯軍攻取了齊國七十餘城，只剩下莒和即墨，齊近乎亡國。
- 齊滅宋所得土地，皆被秦、魏兩國所奪，而楚則收回早前被宋所侵的淮北。

3.2 蘇秦的歷史典故

3.2.1 懸樑刺股

- 此成語由「懸樑」與「刺股」兩歷史典故組合而成。按時代先有刺股一事後來再有懸樑一事。
- 「刺股」出自西漢，劉向《戰國策·秦策一》。
- 戰國時期的蘇秦年輕的時候曾經跟隨鬼谷子學習，但沒有受到諸侯重用。他回家後受家人冷淡對待及奚落，於是他下定決心發憤圖強努力讀書。他在藏書中偶然發現《周書陰符》，於是潛心苦讀。由於他經常讀書讀到深夜，疲倦到想要打盹的時候就用事先準備好的錐子往大腿上刺一下，這樣突然的痛感使他猛然清醒起來，振作精神繼續讀書。
- 「懸樑」出自東漢，班固《漢書》
- 孫敬孜孜不倦勤奮好學，從早讀到晚也很少休息，有時候到了三更半夜的時候很容易打盹瞌睡，為了不因此而影響學習，孫敬想出一個辦法，以繩子一頭綁在自己的頭髮上，另一頭綁在房子的房樑上，這樣讀書疲勞打瞌睡的時候只要頭一低，繩子牽住頭髮扯痛頭皮，他就會因疼痛而清醒起來再繼續讀書。
- 這兩個故事引申出「懸樑刺股」這個成語，比喻人們十分辛勤、刻苦學習。

3.2.2 前倨後恭

- 出自《戰國策·秦策一》及《史記·蘇秦列傳》。
- 蘇秦年輕的時候曾經跟隨鬼谷子學習，但沒有受到諸侯賞識重用。蘇秦落魄潦倒回家。
- 家人見他如此落魄，都不給他好臉色，妻子不給他添補衣服，嫂子不給他做飯，父母也不與他對話。
- 這事大大刺激了蘇秦，經過一年的苦心揣摩，蘇秦掌握了當時的政治情勢，在周遊列國時說服六國，被封為「縱約長，衣錦還鄉」。
- 他的親人一改往日的態度，都「四拜自跪而謝」，其嫂更是「蛇行匍匐」。面對此景，蘇秦對嫂子說了這句話。
- 形容一個勢利小人對人的態度前後截然不同，最初認為對方是小人物所以態度傲慢無禮，後來發現對方是一個重要人物，趕緊改變態度，畢恭畢敬。

3.3 蘇秦與時代關係

- 蘇秦所處的年代在政治上講詭詐，武力相併，在學術上學說紛紛，以匡社稷。其年代是一個講求個人才智，不論出身的時代。
- 蘇秦所代表的縱橫家，以縱橫捭闔之策遊說諸侯，從事政治、外交活動的謀士。
- 縱橫家事無定主，用我則留，不用我則去，反復無常，出謀策劃多從政治利害出發，鮮求道義。
- 蘇秦由遭家人奚落到名揚天下，是靠個人才智，不是靠家世出身。反映平民有機會接受教育，有才能亦可布衣卿相。

四、荊軻

4.1 荊軻生平

4.1.1 早年生活

- 荊軻的事蹟主要見於司馬遷的《史記》。
- 生年不詳，卒年為公元前 227 年，衛國人。
- 祖先為齊國慶氏後人，後來遷於衛國，改姓荊。
- 荊軻喜讀書擊劍，曾遊說衛元君，不為所用。
- 荊軻遊歷魏、趙之地，與當地遊俠意見不合，最後進入燕國。
- 在燕國結識了善於擊樂器——筑的高漸離，與及一些屠狗之人。
- 燕國遊俠田光結識了荊軻，認為他不是一個平凡的人。

4.1.2 燕丹禮遇

- 燕太子丹於秦國為質時，秦王政沒有善待他，因而結怨，後太子丹逃回燕國。
- 當時秦國國勢興隆，兵鋒所至，三晉及楚皆不能所擋，燕國自知難獨存。
- 燕太子丹兵行險著，決定派人刺殺秦王政。
- 燕太子丹找田光商討，田光以年老難成大事，推薦荊軻給太子丹。
- 燕太子丹尊荊軻為上卿，又送貴重禮物，希望荊軻應允。
- 秦已攻滅趙國，兵鋒到達燕國南界，荊軻遂應允入秦執行刺殺任務。

4.1.3 行刺秦王

- 秦將樊於期（讀音：樊烏機）激怒秦王政而出逃燕國，秦王懸賞「金千斤，邑萬家」以取其人頭。
- 荊軻請求以其首級與庶地督亢地圖作為進獻秦王的禮物，以利行刺；樊於期知道後，自刎而死。
- 荊軻與副手秦舞陽入秦後，賄賂秦王寵臣蒙嘉，以求見秦王政。
- 秦王政於大殿接見荊軻兩人，荊軻奉上督亢地圖與樊於期人頭，當打開地圖卷軸至末，現出匕首，荊軻手執匕首刺殺秦王。
- 荊軻未能一擊而中，與秦王繞着殿柱追逐，事起突然，群臣一時手足無措。
- 秦律規定，殿中大臣與侍衛不得配備兵器，殿外武裝侍衛未經傳召不得入內。
- 秦王政的配劍太長，一時未能拔出，經群臣提示後，終於拔出配劍將荊軻斬殺。
- 行刺事件後，秦王政大怒增派軍隊到原是趙國國境內，命王翦伐燕，燕遂亡。

4.2 荊軻的歷史典故

- 成語圖窮匕見，或圖窮匕現，出處《史記·刺客列傳》及《戰國策·燕策三》
- 典故詳情見上之「行刺秦王」
- 比喻事情發展到最後，就露出了真相或本來的目的。

4.3 荊軻與時代關係

- 司馬遷在《史記》中特別開闢了一章為刺客列傳，共收錄了五人作為春秋戰國時代其中一個社會面貌代表。
- 清代學者趙翼稱他們：以意氣相尚，一意孤行，能為人所不敢為（《廿二史劄記》）。
- 這些刺客不是所謂受僱殺人的殺手，而是屬於游俠。俠不一定武功高強，但必具有快意恩仇之情懷，或為報知遇之恩，或為抒國家之難。

五、總論

- 春秋戰國時期是激盪變革時代，舊有政治、社會秩序崩潰，新的有待建立。
- 由於兼併戰爭和政權篡奪，貴族淪為平民。
- 他們為了謀生而將自己所學教授他人，因而令原專屬於貴族的典籍、學術流入民間。
- 列國在競爭的環境之下，爭相招聘人才，諸侯養士風盛，布衣可以卿相。
- 這些人才有憑個人學識及才幹，如張儀、蘇秦；靠過人武藝或特殊技能，如聶政、毛遂，也有靠眼光獨到，把握時機，如呂不韋。
- 春秋戰國是一個百花齊放，瑰麗異色的時代。